

Bedömning simhopp

Ett hopp startar efter hoppledarens signal. Därefter får ingen assistans ges från tränare eller annan person. Varje del (totalt fem) skall bedömas och domarna gör de avdrag i hoppet som avviker från regelboken. Sedan sätter domarna samman hela hoppets utförande och får då en siffra enligt, "The Overall Impression" (helhetsintrycket). Ett talesätt som brukar användas är, "judge what you see, not what you expect, judge the dive, not the diver", vilket kan förstås som att domaren ska döma utifrån vad hen ser och inte vad hen förväntas se samt vara neutrala i alla sammanhang.

Varje hopp har egen svårighetsgrad och räknas samman med poäng från domarna. De högsta och lägsta siffrorna stryks. Övriga tre domares siffror adderas ihop och multipliceras med hoppets svårighetsgrad. Summan ger hoppets totala poäng som sedan läggs ihop med de övriga hoppens sammanlagda poäng.

Bedömningen av ett hopp sker utifrån fem olika delar:

- Startposition
- Anlopp
- Upphopp
- Luftfärd
- Nedslag

Domarna dömer utifrån en skala på 0–10 poäng, där även halva poäng ingår:

- Helt misslyckat hopp 0 poäng
- Otillfredsställande hopp 0,5 till 2 poäng
- Knappt godkänt hopp 2,5 till 4,5 poäng
- Godkänt hopp 5,0 till 6,5 poäng
- Bra hopp 7,0 till 8,0 poäng
- Utmärkt hopp 8,5 till 9,5 poäng
- Perfekt hopp 10 poäng

Följande ger 0 poäng:

- Hopparen utför ett annat hopp än vad som har skrivits i hopplistan
- Ett hopp där huvudet ska komma först i vattnet avslutas med fötterna först i vattnet och tvärtom
- Hopparen inte utför hoppet inom en minut efter att hen har fått en varning
- Hopparen får instruktioner efter hoppledarens signal
- Hopparen påbörjar hoppet på nytt två gånger
- Hopparen lämnar inte svikten eller trampolinen med båda fötterna samtidigt
- Hopparen har i ett skruvhopp mindre eller mer än 90 grader från tänkt antal skruvar

Två poängs avdrag per domare görs om:

- hopparen har påbörjat sin ansats vid framåtsats eller påbörjat sin armsving eller knäböj vid bakåtsats och avbryter densamma skall det räknas som omstart
- hopparen vid handstående flyttar händerna eller går tillbaka med fötterna ner på trampolinen efter det att båda fötterna har lämnat trampolinen

Två poäng ges maximalt om:

- hopparen utför ett hopp i en annan stilart än det som har aviserats
- ett hopp är för nära svikten eller trampolinen med huvudet, "*dangerous close*"

Fyra och en halv poäng ges maximalt om:

- hoppare har en eller båda armarna ovanför huvudet i ett hopp där fötterna ska komma först i vattnet
- hoppare har en eller båda armarna utmed kroppen eller nedanför huvudet i ett hopp där huvudet ska komma först i vattnet

En halv till två poängs avdrag görs om:

- ett hopp inte utförs i den stilart som annonserats
- det finns dubbelstuds (crow-hop) i stående hopp
- ett handstående hopp inte visar på stadig balans i rakt vertikalt läge
- satsen/gången i ett hopp inte är jämn
- ett skruvhopp startas uppenbart från svikt eller trampolin
- hopparen när hen går i vattnet inte är i vertikal position, benen inte är raka, fötterna inte är ihop och tårna inte är sträckta