

Arbetsuppgifter för musikansvarig

Vad roligt att du ska vara tävlingsfunktionär på en konstsimstävling! **Musikansvarig har en större roll vid tävlingar och mästerskap genom att ansvara över den musik som ska spelas under tävlingen.** Detta dokument är endast till för att ge dig som Musikansvarig en *överblick* över arbetsuppgifterna. Men vi rekommenderar att du tar kontakt med tidigare musikansvariga i din förening eller andra ansvariga föreningspersoner som kan förklara rollens omfattning. **Lycka till!**

Vi rekommenderar dig som Musikansvarig starkt att läsa: *Tips till Musikansvarig på USM (av Leif J.)*.

Du hittar dokumentet på Svensk Simidrotts hemsida ([Dokumentbank](#)).

Tipsen är till hjälp oavsett om du ska vara Musikansvarig på en klubbtävling eller ett nationellt mästerskap.

Inför:

1. **Vid mästerskap:** Ladda ned musik för invigning, fanfarer, nationalsången.
 - a. **Tips:** Ett bibliotek med musiker finns från USM 2023. Mejla leif.jonsson@gmail.com för tillgång.
2. Planera för vilka som ska vara där vilka tävlingsdagar. Planera för två musikansvariga/dag.
3. Samla ihop och sortera föreningarnas inskickade musikfiler och säkerställ att de är namngivna korrekt.
4. Säkerställ att du tar med dig den teknik som behövs för musikansvarig (dator m.m.).

Under:

5. Printa ut ett schema för att veta hålltider för tävlingsdagen. Säkerställ att schemat är korrekt/uppdaterat.
6. Be tävlingsledare/tävlingsarrangör om startlistor inkl. eventuella strykningar för att kunna dubbelkolla att det är rätt musik som ska spelas.
7. Kontrollera att undervattenshögtalaren fungerar och att övrig teknik/högtalare fungerar.
8. **Vid tävling:**
 - a. Musiktest sker innan programmet ska tävla. Starta musiken efter att Speaker säger Musiktest. Stoppa musiken när tränare/aktiv gör tummen upp. Hög (sänk) musiken om tränare/aktiv önskar det och om det är möjligt utifrån vilka högtalare som finns.
 - b. Starta musiken när tävlingsledaren har blåst i visselpipan. Detta sker efter programmet gjort sin ingång och är redo i vattnet/på bassängkanten.